



- 28. 흑막 (BLACK CYCLORAM)
- 27. 흑막 (CYCLORAM)
- 26. 양막 3 + 미러막 6 (#3 DRAW CURTAIN + #6 HOUSE BORDER)
- 25. 양막 14 (#14 SET BATTEN)
- 24. 흑막 양막단조형 + 미러막 5 (#5X CYC. LIGHT + #5 HOUSE BORDER)
- 23. 양막 13 (#13 SET BATTEN)
- 22. 양막 12 (#12 SET BATTEN)
- 21. 양막 11 (#11 SET BATTEN)
- 20. 조형물 3 + 미러막 8 (#3 LIGHT BATTEN + HOUSE BORDER BATTEN)
- 19. 양막 10 (#10 SET BATTEN)
- 18. 양막 9 (#9 SET BATTEN)
- 17. 양막 2 + 미러막 4 (#2 DRAW CURTAIN + #4 HOUSE BORDER)
- 16. 양막 8 (#8 SET BATTEN)
- 15. 양막 7 (#7 SET BATTEN)
- 14. 양막 양막사면 2 (#2 ACOUSTICAL SHELL-CEILING)
- 13. 조형물 2 + 미러막 8 (#2 LIGHT BATTEN + HOUSE BORDER BATTEN)
- 12. 양막 5 (#5 SET BATTEN)
- 11. 양막 (SCREEN)
- 10. 양막 1 + 미러막 3 (#1 DRAW CURTAIN + #3 HOUSE BORDER)
- 09. 양막 4 (#4 SET BATTEN)
- 08. 양막 3 (#3 SET BATTEN)
- 07. 양막 양막사면 1 (#1 ACOUSTICAL SHELL-CEILING)
- 06. 조형물 1 + 미러막 2 (#1 LIGHT BATTEN + #2 HOUSE BORDER)
- 05. 양막 2 (#2 SET BATTEN)
- 04. 양막 1 (#1 SET BATTEN)
- 03. 양막 + 미러막 1 (HOUSE CURTAIN + #1 HOUSE BORDER)
- 02. 양막 (SAFETY CURTAIN)
- 01. 양막선 (ZENRO LINE)
- 01. 양막단조형 1 (#1 APRON LIGHT)
- 02. 양막막 (#1 CARD BATTEN)

이 도면은 한국문화예술위원회와 한국 문화재단 후원하에 작성된 것으로
 This plan has been drawn according to the Korean Theatre
 Design Standard, which is based on the Korean Theatre
 Database Project of KOCCA.