

서산시문화회관 대공연장

Grand Performance Hall, Seosan City Cultural Center

1. 일반 정보 General Information			비고 Remarks	
이름 Name	관명 Name of Theatre	서산시문화회관 Seosan City Cultural Center		
	극장명 Name of Auditorium	대공연장 Grand Performance Hall		
주소 Address	주소 Address	문화로 54 54, Munhwa-ro		
	우편번호 Zip Code	31970		
	시 City	서산시 Seosan-si		
	도/주 Province/State	충청남도 Chungcheongnam-do		
	국가 Country	대한민국 Rep. of KOREA		
일반 General	개관일 Opened on	1990년 1월 6일 6 Jan. 1990		
	설계자 Designed by	대흥건축설계사무소		
	증개축 Renovation	1994	무대 확장, 무대기계	
	운영 주체 Governing Body	서산시 Seosan-si		
	상주공연단 Resident Company	-		
	극장형식 Type of Auditorium	<input checked="" type="checkbox"/> 프로서니엄 Proscenium		
		<input type="checkbox"/> 상자형 Black Box		
		<input type="checkbox"/> 원형 In-the-Round		
		<input type="checkbox"/> 돌출형 Thrust		
		<input type="checkbox"/> 가변형 Variable		
<input type="checkbox"/> 기타 Another Type				
객석규모 Capacity	600석(일반석 General 590, 장애인 Handicapped 10)			
객석형태 Type of Seating	장방형 Rectangle			
전화 Telephone	국가번호 Country Code	82		
	지역번호 Prefix/Area Code	041		
	대표전화 General Phone	661-8023		
인터넷 Internet	홈페이지 Homepage	http://culture.seosan.go.kr		
	이메일 Email	-		
비고 Remarks				

2. 담당 부서 / 연락처 Staff and Telephone						
		담당자 Person	인원 Q'ty	전화 Phone	팩스 Fax.	이메일 Email
일반 General	극장종합안내 Information	문화회관관리팀	4	661-8027	661-8032	-
기술스태프 Technical Staff	기술감독 Technical Director	-	-	-	-	-
	무대감독 Stage Manager	임복용	1	661-8023	661-8032	-
	장치감독 Stage Carpenter	-	-	-	-	-
	무대기계 Stage Machinery	임복용	1	661-8023	661-8032	-
	조명감독 Lighting Director	유석위	1	661-5024	661-8032	-
	음향감독 Sound Director	조항선	1	661-8025	661-8032	-
	의상실장 Wardrobe Master/Mistress	-	-	-	-	-
	소품실장 Prop Master/Mistress	-	-	-	-	-
객석스태프 House Staff	객석감독 House Manager	박지현	1	661-8029	661-8032	-
	매표소 Box Office	임미애	1	661-8031	661-8032	-
	물품보관소 Cloak Room	남무성	1	661-8030	661-8032	-
행정스태프 Administration Staff	관장(극장장) President	김세철	1	661-8021	661-8032	-
	기획팀 Planning Team	남무성	1	661-8030	661-8032	-
	홍보팀 Publicity/Marketing Team	남무성	1	661-8030	661-8032	-
	관리팀 Management Team	정유순 외	3	661-8027	661-8032	-
	공연장운영팀 House Management Team	김돌현 외	4	661-8022	661-8032	-
기타 Miscellaneous	공연자출입구 Stage Door	임복용	1	661-8023	661-8032	-
	반입구 Loading Dock	임복용	1	661-8023	661-8032	-
	구내식당 Canteen	-	-	-	-	-
	공연자 휴게실 Green Room	-	-	-	-	-
	악단 휴게실 Musician's Lounge	-	-	-	-	-
	주차관리실 Parking Lot Office	-	-	-	-	-
	연습실 Rehearsal Room	-	-	-	-	-
비고 Remarks	*개인정보보호법에 따라 담당자의 이메일은 표시하지 않습니다.					

3. 대관자 사무실 Production Office				
사무실 Office	면적 Size (mm)	위치 Location	전화 Telephone	팩스 Fax.
	-	-	-	-
	복사기 Photo Copier	컴퓨터 Computer	인터넷 Internet	무선인터넷 Wireless Internet
	-	-	-	-
비고 Remarks	대관자 사무실 없음 N/A			

4. 작업 방침 Working Policy				
		부터 From	까지 To	비고 Remarks
작업시간 Working Hours	오전 A. M.	8	12	
	중식 Lunch Time	12	1	조정 가능 Flexible
	오후 P. M.	1	6	
	석식 Dinner Time	6	7	조정 가능 Flexible
	야간 Night Time	7	10	
기타 Miscellaneous	구내식당영업시간 Opening Time of Canteen	-	-	
		-	-	
소방규정 Fireproof Policy	화약류 및 화기 사용시 극장 측과 협의 후 결정 Use of any gunpowder or fire should be consulted with and approved by the theatre in advance			
	무대 장치에 대한 방염처리 및 방염필증 제출, 안전검사 실시 Inflammable sets should be treated with fireproof and be certified. Safety inspections are necessary			
비고 Remarks				

5. 객석과 로비 Auditorium and Lobby		
좌석수 Seating Capacity	1층 1st Floor	368
	2층 2nd Floor	222
	3층 3rd Floor	-
	4층 4th Floor	-
	5층 5th Floor	-
	오케스트라피트 Orchestra Pit	-
	장애인석 Handicapped Seats	10
	보조객석 Portable Chairs	-
객석 운영 방침 Audience Policy	객석개방시각 House Opening Time	공연시작 30분 전(협의 가능) 30 minutes before the performance(Consultation with the company)
	입석방침 Standee Policy	불가 N/A
	지각입장방침 Late Comers Policy	협의 후 결정 Consultation with the company
	사진촬영 방침 Photographing Policy	협의 후 결정 Consultation with the company
	스태프 출입증 Staff's Name Tag	극장 배포 Prepared by the theatre
로비 Lobby	매표소 Box Office	○(무인발권기)
	물품보관소 Cloak Room	○
	디스플레이 방침 Display Policy	<input checked="" type="checkbox"/> 포스터 Poster <input checked="" type="checkbox"/> 배너 Standing banner <input checked="" type="checkbox"/> 현수막 Placard 협의 필요 Consultation with the company
	공연 모니터 Show Monitor Screen	1(1F)
관객 교통 Transportation	지하철 by Subway	-
	버스 by Bus	문화회관 Cultural Center : 113, 121, 162, 300, 330, 331, 332, 333, 352, 370, 371, 372, 374, 420, 800
	자가운전 by Car	서산시청 부근 안건로와 문화로가 만나는 사거리에서 부춘동 주민센터 쪽 우측에 주차장 입구
주차 Parking	주차용량 Capacity	120
	주차비 방침 Parking Fee	무료 Free
	주차 방침 Parking Policy	-
비고 Remarks		

6. 그래픽 Graphics and Display					
인쇄물 Printed Material	로고 방침 Logo Policy	-			
	약도 Map	○			
	티켓양식 Ticket Form	-			
	인쇄물에 관한 방침 Printed Material Policy	-			
		-			
설치물 Display Material		위치 Location	규격 Size(mm)	수량 Q'ty	비고 Remarks
	현수막 Placards	건물 정면 우측 Frontal right of the building	W3600 × H6400	1	
		건물 정면 좌측 Frontal left of the building	W900 × H8500	1	
	현판 Marquee	-	-	-	
	대형포스터 Posters	-	-	-	
비고 Remarks	현수막, 포스터 게시관련 협의 요망 Consultations about display of Placards and Posters are required				

7. 분장실 Dressing Rooms									
방 이름 Name of Room	전화 Phone	층 Floor	위치 Location	수용인원 Capacity	샤워 Shower	화장실 Toilet	싱크 Sink	피아노 Piano	비고 Remarks
남자 Male	×	1	무대 우측 끝 Stage Right End	3	○	○	○	×	모니터TV, 옷장, 소파, 냉장고(75L)
여자 Female	×	1	무대 좌측 끝 Stage Left End	6	○	○	○	×	모니터TV, 옷장, 소파, 행거
비고 Remarks									

8. 연습실 Rehearsal Rooms											
방 번호 No.	전화 Phone	층 Floor	방 이름 Name of Room	면적 Size (mm)	바닥 Finish	거울 Mirror	비품 Furniture	피아노 Piano	발레바 Ballet Barre	비고 Remarks	
비고 Remarks	연습실 없음 N/A										

9. 의상실 Wardrobe									
방 번호 No.	전화 Phone	층 Floor	가구 Furniture	싱크 Sinks	다리미 Irons	다리미판 Ironing Boards	재봉틀 Sewing Machines	스티머 Steamers	비고 Remarks
비고 Remarks	의상실 없음 N/A								

10. 반입구 Loading Dock			
		비고 Remarks	
위치(무대기준) Location from Stage	무대 우측 끝 Stage Right End		
위치(도로기준) Location from Street	문화로에서 서산시문화회관 주차장 진입 후 왼편 부촌동 주민센터와 서산시문화회관 사이로 후진		
차량 크기 Size of Truck	5t 트럭 Truck		
반입단 너비 Loading Platform Width	2710		
반입단 높이 Loading Platform Height	830		
조절식 반입판 Load Leveler	-		
경사로 Ramp	-		
반입문 크기 Loading Door Size (mm)	W2710 × H2700		아래 비고 참조
반입장 규모 Loading Dock Dimension (mm)	-		
최소통로규격 Smallest Doors (mm)	무대로 to Stage	W2860 × H2190	
	분장실로 to Dressing Room	W1670 × H1940	
	오케스트라피트로 to Pit	-	
	조종실로 to Control Booth	W820 × H1880	
장비 Facilities		규격 Size (mm)	수량 Q'ty
	대차 Dolly	W1500 × D2400	3
	지게차 Fork Lift Truck	-	-
반입구 관리자 Security Guard	전화 Phone 661-8023	무대감독 Stage Manager	
반입구 방침 Loading Policy	-		
비고 Remarks	반입단이 반입문 안쪽에 있어서 반입문의 실제 통과높이는 H1870		
	반입구 외부에 차양이 있으며 높이는 H4330, 도로의 폭은 4000		

11. 화물 엘리베이터 Freight Elevator							
위치(무대기준) Location (from Stage)	문폭 Door Width (mm)	문높이 Door Height (mm)	내부폭 Width (mm)	내부깊이 Depth (mm)	내부높이 Height (mm)	하중 Capacity (kg)	비고 Remarks
비고 Remarks	화물 엘리베이터 없음 N/A						

12. 장치 보관 Scenery Storage				
위치 Location	폭 Width (mm)	깊이 Depth (mm)	높이 Height (mm)	비고 Remarks
비고 Remarks	장치 보관소 없음 N/A			

13. 무대 기본 치수 Key Dimensions			
		단위 Unit (mm)	비고 Remarks
너비 (중심선부터) Width from Center Line	프로시니엄아치 to Proscenium	6545	
	포탈 최소 상태 to Min. Portal Opening	-	
	포탈 최대 상태 to Max. Portal Opening	-	
	무대 좌측 벽 to Stage Left Wall	11790	비고 ¹⁾ 참조 Refer to the remarks
		16690	
	무대탑 좌측 벽 to Left Wall Fly Tower	8830	
	무대탑 좌측 갤러리 to Left Fly Gallery	7790	
	무대 우측 벽 to Stage Right Wall	12960	비고 ¹⁾ 참조 Refer to the remarks
		17910	
	무대탑 우측 벽 to Right Wall Fly Tower	8750	
	무대탑 우측 갤러리 to Right Fly Gallery	7800	
	장치봉 끝(기본 상태) to End of Pipe	6010	
장치봉 끝(확장 상태) to End of Extended Pipe	-		
깊이 (영점선부터) Depth from Zero Line	뒷무대 뒷벽선 to Back Wall Rear stage	11530	
	무대탑 뒷벽선 to Back Wall Fly Tower	11530	
	무대탑 뒷갤러리 to Back Gallery	-	
	마지막 라인세트 to Last Line Set	9863	
	하늘막 to Cyclorama	10859	
	면막선 to Curtain Line	232	모양막 Contour Curtain
	첫 라인세트 to First Line Set	2657	
	방화막 뒷선 to Back-side of Fire curtain	-	
	방화막 앞선 to Front-side of Fire curtain	-	
	무대 앞선 to Front of Stage	-2210	
	피트 앞선 to Front of Pit	-	
	높이 (영점면부터) Height from Zero Plane	프로시니엄아치 to Proscenium	7390
포탈 하단 최고 상태 to Max. Portal Height		-	
포탈 하단 최저 상태 to Min. Portal Height		-	
그리드 상면 to Top of Grid		18770	
그리드 하면 to Underside of Grid		18620	증축부의 H빔까지는 16490
그리드 상부 공간 to Height above Grid		1450	
장치봉 상한고 Max. Batten out Height		14940	
장치봉 하한고 Min. Batten in Height		620(장치봉 3)	비고 ²⁾ 참조 Refer to the remarks
무대좌측 갤러리 하면 통과높이 Clearance under SL Gallery		2980	
무대우측 갤러리 하면 통과높이 Clearance under SR Gallery		2250	
무대뒷면 갤러리 통과높이 Clearance under Back Gallery		-	
뒷무대 그리드 하면 to Rear Stage Underside of Grid		-	
뒷무대 장치봉 상한고 to Rear Stage Max. Batten out Height		-	
무대지하실 천장(최저부) to Trap Room Ceiling		-	
무대지하실 바닥 to Trap Room Floor		-	
객석 바닥 to Audience Level		-1120	
무대방향 Stage Direction		중심선 Center Line	프로시니엄을 이등분한 점으로부터 무대앞선 혹은 영점선에 직각인 선을 연장한 것
	영점선 Zero Line	프로시니엄아치의 뒷무대쪽 좌우 꼭지점의 연결선. 본무대선(PL, Plaster Line)과 동일	
	영점면 Zero Plane	영점선에서의 수평면. 평무대에서는 무대바닥, 높이의 기준면.	
	무대좌측 Stage Left	객석을 향해 무대에 선 배우의 왼쪽	
	무대우측 Stage Right	객석을 향해 무대에 선 배우의 오른쪽	
	무대앞쪽 Downstage	객석을 향해 무대에 선 배우의 앞쪽	
	무대뒤쪽 Upstage	객석을 향해 무대에 선 배우의 뒤쪽	
비고 Remarks	1) 증축공사로 무대를 뒤로 확장하여, 무대 깊이 5000을 기준으로 무대의 너비가 다름 2) 장치봉의 하한고가 다름. 장치봉 1 815, 장치봉 2 715, 장치봉 3 620, 장치봉 4 825, 장치봉 5는 하한고 설정되지 않았음, 장치봉 6 1010, 장치봉 7 730		

14. 상부 설비 일람표 Line set Schedule										
번호 No.	명칭 Name	중심 위치 From ZL (mm)	길이 Length (mm)	연장 길이 Extended to (mm)	총 두께 Thickness (mm)	허용 하중 S.W.L. (kg)	트러스/ 파이프 Truss or Pipe	작동방식 Type	속도 Speed (m/min)	비고 Remarks
1	현수막봉(Placard Batten)	161	12020	-	78.5	200	Pipe	P(W)	15.6	H880
2	모양막(Contour Curtain)	423	14780	-	300	-	Pipe	P(W)	15.9	H9690
3	천장음향반사판 1(#1 Acoustical Shell-Ceiling)	776	12600	-	310	-	Pipe	P(W)	8.2	H1800
4	다리막 1(#1 House Leg-Left)	1049	2810	-	200	-	Pipe	↓P(W) ↔M	16.8	
5	다리막 2(#2 House Leg-Right)	1059	2910	-	200	-	Pipe	↓P(W) ↔M	16.5	
6	보더라이트 1 + 머리막 1(#1 Border Light + #1 House Border)	1452	12080	-	380	260	Pipe	P(W)	10	
7	조명봉 1(#1 Light Batten)	1930	12040	-	70.8	500	Pipe	P(W)	11	
8	영사막(Screen)	2275	12020	-	49.8	-	Pipe	P(W)	11	H7510
9	장치봉 1(#1 Set Batten)	2657	12020	-	48.8	450	Pipe	P(W)	15.4	
10	장치봉 2(#2 Set Batten)	2962	12020	-	48.8	450	Pipe	P(W)	15	
11	천장음향반사판 2(#2 Acoustical Shell-Ceiling)	3451	11700	-	330	-	Pipe	P(W)	8.4	H2350
12	끝막 1(#1 Draw Curtain)	3870	15450	-	300	-	Pipe	P(W)	↓20 ↔24	
13	보더라이트 2 + 머리막 2(#2 Border Light + #2 House Border)	4391	12040	-	300	260	Pipe	P(W)	10	
14	조명봉 2(#2 Light Batten)	4948	12030	-	70.8	500	Pipe	P(W)	11	
15	장치봉 3(#3 Set Batten)	5313	12020	-	48.8	450	Pipe	P(W)	15	
16	다리막 3(#3 House Leg-Left Side)	6350	2730	-	200	-	Pipe	↓P(W) ↔M	14.3	
17	다리막 4(#4 House Leg-Right Side)	6318	2780	-	200	-	Pipe	↓P(W) ↔M	16.8	
18	천장음향반사판 3(#3 Acoustical Shell-Ceiling)	6706	10580	-	310	-	Pipe	P(W)	8.2	H2880
19	장치봉 4(#4 Set Batten)	7062	12020	-	48.8	450	Pipe	P(W)	15.4	
20	장치봉 5(#5 Set Batten)	7254	12020	-	48.8	450	Pipe	P(W)	15.5	
21	끝막 2(#2 Draw Curtain)	7693	16380	-	300	-	Pipe	P(W)	↓20 ↔24	
22	보더라이트 3 + 머리막 3(#3 Border Light + #3 House Border)	8221	12040	-	300	260	Pipe	P(W)	11	
23	조명봉 3(#3 Light Batten)	8703	12060	-	100.9	500	Pipe	P(W)	11	
24	하늘막상단조명 + 머리막 4(Sky CYC. Light + #4 House Border)	9144	12040	-	300	360	Pipe	P(W)	11	
25	장치봉 6(#6 Set Batten)	9607	12020	-	48.8	450	Pipe	P(W)	15.5	
26	장치봉 7(#7 Set Batten)	9863	12020	-	48.8	450	Pipe	P(W)	16.4	태극기
27	끝막 3(#3 Draw Curtain)	10165	16110	-	300	-	Pipe	P(W)	↓20 ↔17.5	
28	하늘막(Cyclorama)	10837	15250	-	49.6	-	Pipe	P(W)	13	H8550
29	조명사다리 1(#1 Lighting Ladder)	2096	1670	-	105	120	Pipe	P(W)	8	H1500
30	조명사다리 2(#2 Lighting Ladder)	2230	1720	-	105	120	Pipe	P(W)	8	H1500
31	조명사다리 3(#3 Lighting Ladder)	4966	1830	-	105	120	Pipe	P(W)	8	H1500
32	조명사다리 4(#4 Lighting Ladder)	5078	1750	-	105	120	Pipe	P(W)	8	H1500
비고 Remarks		중심 위치는 영점선으로부터의 거리임 파이프 직경 Pipe Diameter : 48.8 M = 수동(Manual), P = 전동(Power driven) W = 윈치(Winch type), CW = 평형추(Counter-Weight type), WW = 윈치평형추(Winch-Weight type) *하늘막 양끝이 휘어짐								

15. 하부 무대기계 일람표 Stage Floor Machinery								
승강무대를 본무대로 하는 조합 Elevator-based Stage Machinery								
		규격 Dimension (mm)	방식 Type	속도 Speed (m/min)	이동범위 Travel	이동시간 Travel Time	하중 Capacity (kg)	비고 Remarks
회전무대를 본무대로 하는 조합 Turntable-based Stage machinery								
		규격 Dimension (mm)	방식 Type	속도 Speed (m/min)	이동범위 Travel	이동시간 Travel Time	하중 Capacity (kg)	비고 Remarks
트랩 Traps	-							
비고 Remarks	조종실 위치 Location of control booth: 무대 좌측 Stage Left							
	하부 무대기계 없음 N/A							

16. 프로시니엄 Proscenium					
					비고 Remarks
프로시니엄 Proscenium	규격 Dimension (mm)	너비 Width	높이 Height	두께 Depth	
		13090	7390	400	
	색상 Color	밝은적갈색 Moderate reddish orange	-	-	
	마감 Finish	무늬목시트 Wood pattern sheet	-	-	
윗조리개 Teaser	규격 Dimension (mm)	최대개방 Max.	최소개방 Min.	두께 Depth	
		-	-	-	
	하한고 Min. Height from Zero Plane	-	-	-	
	색상 Color	-	-	-	
	마감 Finish	-	-	-	
	공연중 접근 Access during the show	<input type="checkbox"/> 가 Yes	<input type="checkbox"/> 불가 No		
옆조리개 Tormentor	규격 Dimension (mm)	최대개방 Max.	최소개방 Min.	두께 Depth	
		-	-	-	
	색상 Color	-	-	-	
	마감 Finish	-	-	-	
	조명설치 Light Hang	<input type="checkbox"/> 가 Yes	<input type="checkbox"/> 불가 No		
면막 House Curtain	방식 Type	Up/Down	-	-	
	개방 규격 Opening	7660	-	-	
	색상 Color	자주색 Purple	-	-	
	재질 Material	벨벳 Velvet	-	-	
	작동속도 Speed (m/min)	15.9	-	-	
	작동시간 Travel Time (sec)	29	-	-	
	중양부 개방 Overlapping Split at Center	×			
방화막 Fire Curtain	마감 Finish	-	-	-	
	색상 Color	-	-	-	
	작동속도 Speed (m/min)	-	-	-	
	방침 Policy	-	-	-	
비고 Remarks					

17. 무대 바닥 Stage Floor		
		비고 Remarks
마감 Finish	바니쉬 Varnish	
재질 Material	단풍나무 Maple Flooring	
두께 Thickness (mm)	39	
색상 Color	나무색 Wood Color	
경사비율 Slope Stage Floor	0	양쪽 끝 분장실 앞에서부터는 경사
옆무대 바닥 Side Stage Finish	본무대와 동일 Same finish as the stage	
비고 Remarks		

18. 무대감독석 Stage Manager's Desk		
		비고 Remarks
위치 Location	-	
인터컴 시스템 Intercom System	-	
큐라이트 시스템 Cue Light System	-	
분장실 호출 시스템 Paging and Dressing Room Monitor	-	
비디오 모니터 시스템 Video Monitor System	-	
비고 Remarks	무대감독석 없음 N/A	

19. 오케스트라피트 Orchestra Pit			
			비고 Remarks
방식 Type	고정식 Fixed	높이 Height (mm)	-
	승강식 Lift	승강속도 Speed (m/min)	-
		조각수 Segment	-
		최저높이 Min. Height (mm)	-
		최고높이 Max. Height (mm)	-
규격 Dimension (mm)	피트폭 Pit Width		-
	피트앞선-무대앞선 Pit Rail to Apron Overhang		-
	피트앞선-피트뒷면 벽 Pit Rail to Pit Wall		-
	통상 연주 높이 Usual Pit Height		-
출입구 Pit Entrance (mm)	출입구 위치 Entrance Level from Stage Floor		-
	출입구 크기 Entrance Size (W×H)		-
	무대 - 출입구 Stage to Entrance	최단거리 Distance	-
		최소통로 Smallest Door	-
객석 Seats	객석 수 Number of Seats		-
비품 Furniture	지휘자보면대 Conductor's Music Stand		1
	지휘자단 Conductor's Platform		1
	악단 보면대 Musician's Music Stands		60
	악단의자-일반 Musician's Chairs		60
	악단의자-첼로 Cello, Bass, Percussionist Chairs		4
	기타 Miscellaneous	합창단 Choral Riser	5 (W1820 × D1440 × H600)
비고 Remarks	소음 Noise		오케스트라피트 없음 N/A

20. 덧마루 Platform							
사각 덧마루 Rectangular Platform		1	2	3	4	6	비고 Remarks
	1	-	-	-	-	-	높이 Height = 144 mm
	2	-	-	-	-	-	1자 = 300 mm
	3	-	-	-	-	-	
	4	-	-	-	-	-	
	5	-	-	-	-	-	
	6	25	-	45	-	-	
	8	-	-	-	-	-	
	9	-	-	-	-	-	
받침통 Riser Box		1.5	2.5	3.5	4.5	5.5	비고 Remarks
	1	40	-	-	-	-	높이 Height = 144 mm
	2	-	-	-	-	-	1자 = 300 mm
상세 Details (mm)	상판 Top		두께 Thickness		19		
			재료 Material		합판 Plywood		
	윤곽 Frame		두께 Thickness		39		
			재료 Material		나왕 Lauan		
	제조년도 Built Year		2008		-		
꺾쇠 Hooks	ㄷ자 C-Type		147				
	ㄹ자 S-Type		-				
비고 Remarks							

21. 보유 막장치 Stock Soft Goods					
	규격 Dimension (mm)	수량 Q'ty	색상 Color	재질 Material	비고 Remarks
머리막 House Borders	W13060 × H1760	1	검정 Black	벨벳 Velvet	보더라이트 Border Light 1
	W12720 × H1720	1	검정 Black	벨벳 Velvet	보더라이트 Border Light 2
	W12880 × H1740	1	검정 Black	벨벳 Velvet	보더라이트 Border Light 3
	W12660 × H1760	1	검정 Black	벨벳 Velvet	하늘막상단조명 Sky CYC. Light
다리막 House Legs	W2810 × H8450	1	검정 Black	벨벳 Velvet	다리막 House Leg 1
	W2910 × H8480	1	검정 Black	벨벳 Velvet	다리막 House Leg 2
	W2730 × H8460	1	검정 Black	벨벳 Velvet	다리막 House Leg 3
	W2780 × H8460	1	검정 Black	벨벳 Velvet	다리막 House Leg 4
흑막 House Blacks	-	-	-	-	
	-	-	-	-	
망사막 Scrims	W12000 × H8500	1	검정 Black	샤크투스 Sharkstooth	
	-	-	-	-	
끝막 Draw Curtain	W15450 × H8550	1	검정 Black	벨벳 Velvet	끝막 Draw Curtain 1
	W16380 × H8590	1	검정 Black	벨벳 Velvet	끝막 Draw Curtain 2
	W16110 × H8580	1	검정 Black	벨벳 Velvet	끝막 Draw Curtain 3
막봉 Bottom Pipes	-	-	-	-	
	-	-	-	-	
비고 Remarks					

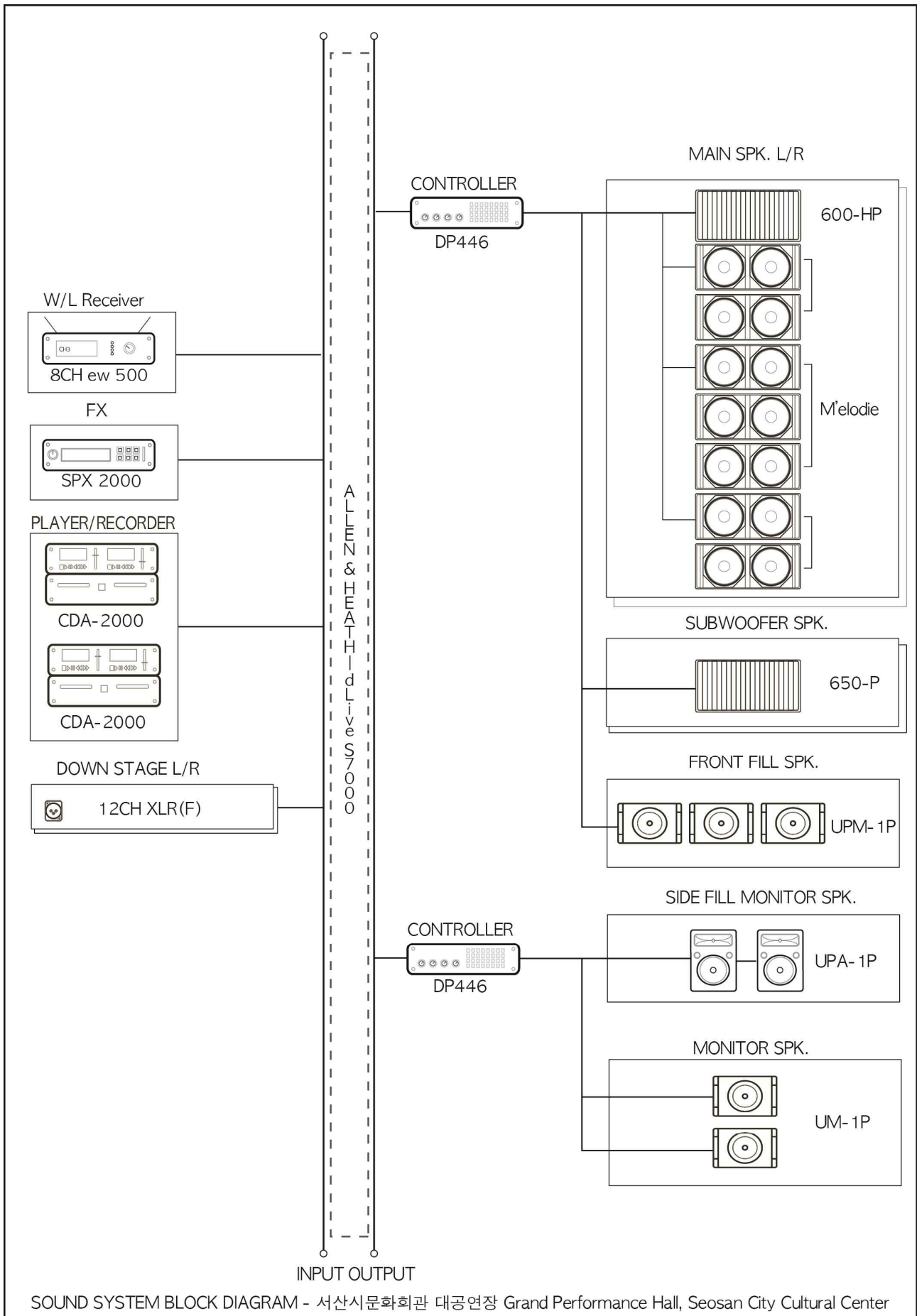
22. 기타 보유 장비 Miscellaneous				
		규격 Dimension	수량 Q'ty	비고 Remarks
투사 Projection	영사기 Cineprojectors	-	-	
	영사스크린 Screens	W10990 × H6240	1	프레임 제외 Excluding the frame
	후면투사실 Rear Projection Booth	-	-	
	리어스크린 Rear Projection Screen	-	-	
	자막투사기 Supertitle Projector	-	-	
	자막 스크린 Supertitle Screen	-	-	
	프로젝터 Projectors	10000 ANSI Lumen	1	Sanyo / PLC-HF10000KL, Fixed
무대용품 Carpentry Goods	사다리 Ladders	Max 3080	1	A-Combi
		-	-	
	유압사다리 Man Lifts	Max 11580	1	UpRight / UL38
		-	-	
	댄스플로어 Dance Floor	W1600 × H15000	8	Black & Gray
	발레바닥 Sprung Floor	-	-	
	버팀대 Stage Braces	-	-	
기타 Miscellaneous	의상전환실 Quick Change Booth	-	-	
	피아노 Piano	W1550 × D2730	1	Steinway & Sons / D Series
		W1540 × D2220	1	Samick / SG-225
	태극기 National Flag	W1790 × H1200	1	액자형 Frame type, 이동 가능 Movable
		W1300 × H900	1	Flag type
	자막 표시기 Supertitle Display	-	-	
	테크테이블 Tech Table	W1500 × D550 × H720	4	
	소품테이블 Prop Table	-	-	
응급약품 First Aid Kit	○	1	Management office	
비고 Remarks				

23. 조명시스템 정보 Lighting System Information						
					비고 Remarks	
콘솔 Console	제조사 Manufacturer	ETC		-		
	모델명 Model	Ion		-		
	선택사양 Option 1	2 2X20 Fader Wing		-		
	선택사양 Option 2	-		-		
	출력회로수 Q'ty of Out Channels	1024		-		
	DMX포트수 Q'ty of DMX Universe(Port)	2		-		
	백업 콘솔 Backup Console	-		-		
	객석 조명 입력 House Light Control	<input checked="" type="checkbox"/> 가 Yes	<input type="checkbox"/> 불가 No	<input type="checkbox"/> 가 Yes	<input type="checkbox"/> 불가 No	
	외부인 조작 Equipment may be operated by technicians of the company	<input checked="" type="checkbox"/> 가 Yes	<input type="checkbox"/> 불가 No	<input type="checkbox"/> 가 Yes	<input type="checkbox"/> 불가 No	
	객석 이동 Movability to the auditorium	<input type="checkbox"/> 가 Yes	<input checked="" type="checkbox"/> 불가 No	<input type="checkbox"/> 가 Yes	<input type="checkbox"/> 불가 No	
	객석에서 사용가능한 콘솔용 신호 DMX in the auditorium	<input checked="" type="checkbox"/> 있음 Yes		<input type="checkbox"/> 없음 No		
	객석 이동시 인터컴 Intercom in the auditorium	<input type="checkbox"/> 있음 Yes		<input checked="" type="checkbox"/> 없음 No		
	비고 Remarks					
디머 Dimmers	제조사 Manufacturer	ETC		-		
	모델명 Model	Sensor ⁺		-(객석등)		
	고정회로 Fixed Dimmers	수 Quantity	용량 w	수 Quantity	용량 w	
		144	5000	6	5000	
	다이렉트 전환 가능 Switch to the direct	<input checked="" type="checkbox"/> 가 Yes		<input type="checkbox"/> 불가 No		
	자유회로 Free Dimmers	수 Quantity	용량 w	수 Quantity	용량 w	
		-	-	-	-	
	다이렉트 전환 가능 Switch to the direct	<input checked="" type="checkbox"/> 가 Yes		<input type="checkbox"/> 불가 No		
	외부장비 연결 Can be connected to the board of the company	<input checked="" type="checkbox"/> 가 Yes		<input type="checkbox"/> 불가 No		
	여분의 DMX 단자 Extra DMX Connections	<input type="checkbox"/> 가 Yes		<input checked="" type="checkbox"/> 불가 No		
	다이렉트 RD(Road direct)	수 Quantity	용량 w	수 Quantity	용량 w	
-		-	-	-		
비고 Remarks						
회로 위치 Circuit Position	회로 번호 Circuit No.	위치 Location		수 Quantity	용량 w	비고 Remarks
	1~3	보더라이트 1 #1 Border Light		3	15000	1:4, DMX
	4~6	보더라이트 2 #2 Border Light		3	15000	1:4, DMX
	7~9	보더라이트 3 #3 Border Light		3	15000	1:4, DMX
	10~18	조명봉 1 아랫봉 #1 Light Batten Lower Batten		9	45000	1:2
	19~27	조명봉 2 아랫봉 #2 Light Batten Lower Batten		9	45000	1:2
	28~33	조명봉 3 #3 Light Batten		6	30000	1:3
	34~36	하늘막상단조명 Sky CYC. Light		3	15000	1:4, DMX
	37~39	조명사다리 3(좌측) & 4(우측) #3 Lighting Ladder(Left) & #4 Lighting Ladder(Right)		3	15000	1:4
	40~42	조명사다리 1(좌측) & 2(우측) #1 Lighting Ladder(Left) & #2 Lighting Ladder(Right)		3	15000	1:4
	43~48	천장투광실 앞줄 Ceiling Room Front Batten		6	30000	1:2
	49~54	천장투광실 뒷줄 Ceiling Room Rear Batten		6	30000	1:3

23. 조명시스템 정보 Lighting System Information						
회로 위치 Circuit Position	회로 번호 Circuit No.	위치 Location		수 Quantity	용량 w	비고 Remarks
	55~60	우측 측면투광실 Box Boom-Right Side		6	30000	1:2
	61~66	좌측 측면투광실 Box Boom-Left Side		6	30000	1:2
	67~69	플로어포켓 L3 #L3 Floor Pocket		3	15000	
	70~72	플로어포켓 L4 #L4 Floor Pocket		3	15000	
	73~75	플로어포켓 L2 & R1 #L2 & R1 Floor Pocket		3	15000	1:2
	76~78	플로어포켓 L1 & R2 #L1 & R2 Floor Pocket		3	15000	1:2
	79~103	우측 벽 플러그박스 Plug Box, Right Wall		25	125000	
	104~128	좌측 벽 플러그박스 Plug Box, Left Wall		25	125000	
	129~136	조명봉 1 윗봉 #1 Light Batten Upper Batten		8	40000	1:2, DMX
	137~144	조명봉 2 윗봉 #2 Light Batten Upper Batten		8	40000	1:2, DMX
	200~205	객석등 House Light		6	30000	
보조전원 공급시설 Company Switch	위치 Location	수 Quantity	전력량 Ampere	전기배전방식 Electric power distribution	거리(영점까지) Distance(from Zero Point)	비고 Remarks
	무대 우측 분장실 출입구 옆 컴퍼니 스위치 Company Switch, Stage Right	1	300	3phase 4wire	9350	
비고 Remarks						

24. 조명기 목록 Lighting Equipment Inventory						
형식 Type	수량 Quantity	제조사 Manufacturer / 모델 Model	용량 w	컬러 크기 Color Frame Size (Inch)	각도 Angle	비고 Remarks
조명기구 Instrument						
Plano Convex Spotlight	11	Koreana Lighting / Spotlight	1000	8	-	
	41	Selecon / Compact 6	1200	7.3	-	
ERS	19	ETC / Source Four	750	6.25	26	
	1	ETC / Source Four	750	6.25	36	
	1	ETC / Source Four	750	6.25	50	
	12	Strand / SL50	600	6.2	50	
ERS Zoom	10	ETC / Source Four Zoom	750	7.5	15~30	
	10	Selecon / ZS1200 M	1200	7.3	18~34	
PAR Light	18	ETC / Source Four PAR MCM	575	7.5	-	
Flood Light	14	SGM / Q-7 Color Flood Light	465	-	-	
특수효과 Special Effects Devices						
-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	
액세서리 Accessories						
Gobo Holder	7	Strand / -	-	-	-	
	8	Selecon / -	-	-	-	
Iris	8	Strand / -	-	-	-	
	11	Selecon / -	-	-	-	
	14	ETC / -	-	-	-	
연결선 Cable						
2.5m	-	-	-	-	-	소량 Small quantity
3m	-	-	-	-	-	소량 Small quantity
Two-per	-	-	-	-	-	소량 Small quantity
비고 Remarks	*액세서리와 연결선은 극장과 협의 필요					

25. 음향 Sound



25. 음향 Sound					
음향조정실 Control Room System					
	제조사 Manufacturer / 모델 Model	입력 Input (ch)	출력 Output (ch)	수량 Quantity	비고 Remarks
콘솔 Console	Allen & Heath / dLive S7000	32	32	1	
	Soundcraft / EPM6	8	4	1	Stage
음향조정실 모니터 스피커 Control Room Monitor Speaker					
위치 Location	Control Room Left		Control Room Right		
제조사 Manufacturer/ 모델 Model	Genelec / 8130A		Genelec / 8130A		
수량 Quantity	1		1		
Moveable	No		No		
앰프 Amplifier	제조사 Manufacturer/ 모델 Model	Powered		Powered	
	수량 Quantity	-		-	
	Detachable	-		-	
연결 Connection	Output from	Allen & Heath / dLive S7000			
	Re-patchable	No			
고정 프로세서 Connected Processor	Type	-			
	모델 Model	-			
	형식 Type	제조사 Manufacturer/ 모델 Model	수량 Quantity	비고 Remarks	
효과기 Effects/Out Board Equipment	Multi-Effector Processor	Yamaha / SPX 2000	1		
	-	-	-		
재생장비 Reproduction Devices/ Recorder/ Editor	Compact Disc Player	Aplus / CDA-2000	2		
	-	-	-		
	-	-	-		
기 타 Miscellaneous	-	-	-		
	-	-	-		

25. 음향 Sound				
객석 Auditorium System				
객석 스피커 House Speaker				
위치 Location	Main Speaker Left		Main Speaker Right	
제조사 Manufacturer/ 모델 Model	Meyer Sound / M'elodie	Meyer Sound / 600-HP	Meyer Sound / M'elodie	Meyer Sound / 600-HP
수량 Quantity	7	1	7	1
Moveable	No	No	No	No
앰프 Amplifier	제조사 Manufacturer/ 모델 Model	Powered	Powered	Powered
	수량 Quantity	-	-	-
	Detachable	-	-	-
연결 Connection	Output from	Allen & Heath / dLive S7000		
	Re-patchable	No		
고정 프로세서 Connected Processor	Type	Speaker Management System		
	모델 Model	XTA / DP446		
무대 On Stage System				
무대 모니터 스피커 Stage Monitor Speaker				
위치 Location	Subwoofer Speaker Left	Subwoofer Speaker Right	Front Fill Speaker	-
제조사 Manufacturer/ 모델 Model	Meyer Sound / 650-P	Meyer Sound / 650-P	Meyer Sound / UPM-1P	-
수량 Quantity	1	1	3	-
Moveable	Yes	Yes	No	-
앰프 Amplifier	제조사 Manufacturer/ 모델 Model	Powered	Powered	Powered
	수량 Quantity	-	-	-
	Detachable	-	-	-
연결 Connection	Output from	Allen & Heath / dLive S7000		
	Re-patchable	No		
고정 프로세서 Connected Processor	Type	Speaker Management System		
	모델 Model	XTA / DP446		
무대 모니터 스피커 Stage Monitor Speaker				
위치 Location	Side Fill Monitor Speaker Left	Side Fill Monitor Speaker Right	Stage Left	Stage Right
제조사 Manufacturer/ 모델 Model	Meyer Sound / UPA-1P	Meyer Sound / UPA-1P	Meyer Sound / UM-1P	Meyer Sound / UM-1P
수량 Quantity	1	1	1	1
Moveable	No	No	Yes	Yes
앰프 Amplifier	제조사 Manufacturer/ 모델 Model	Powered	Powered	Powered
	수량 Quantity	-	-	-
	Detachable	-	-	-
연결 Connection	Output from	Allen & Heath / dLive S7000		
	Re-patchable	No		
고정 프로세서 Connected Processor	Type	Speaker Management System		
	모델 Model	XTA / DP446		

25. 음향 Sound						
창고 Storage						
	형식 Type		제조사 Manufacturer / 모델 Model	수량 Quantity	비고 Remarks	
마이크 Microphones	무선 마이크 Wireless Microphones	Receiver	Sennheiser / ew 500	8		
		Transmitter	Sennheiser / SK 500	4		
		Handheld	Sennheiser / SKM 500	8		
	유선 마이크 Wired Microphones	Dynamic Microphone	Shure / SM58	24		
			Shure / SM57	4		
Condenser Microphone		AKG / C414EB	2			
		-	-			
마이크 스탠드 Mic. Stand	Gooseneck		-	10		
	Boom 'T' Type		-	20		
	Boom 'I' Type		-	-		
기타장비 Miscellaneous	Multi Snake Cable		-	2	8CH 15m	
			-	1	8CH 30m	
	Multi Snake Box		-	3	8CH	
	Direct Box		BSS / AR133	6		
인터컴 Intercom System	Main Station		-	-		
	Belt Pack		-	-		
	Headset		-	-		
멀티패치 Multi Patch	Down Stage Left: 12 Channels XLR					
	Down Stage Right: 12 Channels XLR					
보조전원 공급시설 Company Switch	위치 Location	수 Quantity	전력량 Ampere	전기배전방식 Electric power distribution	거리(영점까지) Distance (from Zero Point)	음향전용 Sound Only
	Down Stage Right	1	50	3Phase 4Wire	10000	<input checked="" type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No
비고 Remarks						

26. 서비스 정보 Special Services		
		비고 Remarks
병원 Hospital	충청남도서산의료원 041-689-7119, 서산중앙병원 041-661-1195	
약국 Pharmacy	정다운약국 041-920-9377, 도미당약국 041-665-2521	
숙박 Accommodation	서산호텔 041-664-4413, 드칼레호텔 041-669-8384	
식당 Restaurant	샘물식당 041-667-0101, 만리장성 041-667-4321, 재래식가든 041-667-8860, 맛하나식당 041-669-5454	
편의점 (잡화) Grocery	서산농협하나로마트 본점 041-666-2104, CU서산읍내행복점 041-662-2356, 코사마트 041-662-0134	
철물점 Hardware Store	조양철물 041-665-3854	
택시 (콜) Taxi	서산콜 041-666-1000, 해피콜 041-667-1000	
응급차 Emergency	서산소방서 현장대응단 041-689-0352	
극장 편의시설 Theatre Convenient Facilities	-	
	-	

각종 병원, 택시회사, 식당, 잡화점, 철물점, 숙박업소 등
 Orthopedists, Physical Therapists, Ear nose and throat specialists, Chiropractor, Massage, Emergency, Accompanists for ballet classes, Limo or car service, Hardware, Hotels and accommodations in area, Food and restaurant information, Groceries, etc.